

# Adobe Premiere Pro : Maitriser les fonctions avancées

## Perfectionnement

### Modalités pédagogiques

**Durée** : 14 heures, 2 jours

**Horaires** : 9h00-12h30 et 13h30-17h00

**Lieu** : Voir convention

**Participants** : 1 mini – 8 max

**Dates** : Voir convention

**Niveau** : Expert

### Présentation de la formation

Premiere Pro est l'application de montage vidéo de référence pour le cinéma, la télévision ou le web. Ses outils de création, son intégration avec les autres applications et services Adobe, et son exploitation d'Adobe Sensei vous aident à transformer vos séquences en films et vidéos accomplis. Avec Premiere Rush, vous pouvez créer et monter de nouveaux projets sur tout type d'équipement.

### Objectifs de fin de formation

À la fin de la formation l'apprenant sera capable de :

- Apprendre à gérer un projet vidéo. Connaître les principaux termes techniques et dénominations du montage vidéo pour dialoguer efficacement avec les différents intervenants du domaine.
- Réaliser un projet complet, de l'acquisition des rushes jusqu'à l'exportation du montage final.

### Public visé et Prérequis

Public visé :

Tout public, professionnel ou individuel, souhaitant se former au montage vidéo virtuel

Prérequis :

Connaissance et pratique de Premiere Pro

### Positionnement avant la formation

Le niveau de connaissance des stagiaires sera évalué avant la formation via un questionnaire en ligne réalisé par le formateur.

## Objectifs et contenus pédagogiques par demi-journée

### Jour 1

Matin

#### Rappel

- Le logiciel Adobe Premiere Pro et la Creative Suite
- L'explorateur de médias Adobe Bridge
- Les principales fonctionnalités

Après-midi

#### La colorimétrie, les effets et le titrage

- Les effets (flous, netteté, ect.)
- Les différentes représentations colorimétriques
- Les outils de corrections colorimétriques
- Les calques de réglages
- Les caches couleurs
- Domaine Lumetri
- Couleur Lumetri
- Les titres et sous-titres animés
- Grille de sécurité
- Les masques
- Le générique

### Jour 2

Matin

#### Les compléments

- L'habillage
- Importation d'éléments à partir de Photoshop
- Importation d'éléments à partir de After Effects

Après-midi

#### Finalisation

- Les paramètres d'exportation
- L'exportation
- Les différents formats d'enregistrement et de compression
- L'encodage pour les différents modes de diffusion

## Moyens pédagogiques et techniques mis en œuvre

### Moyens pédagogiques :

Moyens et méthodes pédagogiques : La formation alternera théorie et pratique avec des exercices, cas pratiques et mises en situation.

Supports : Un support de cours sera remis à chaque apprenant.

### Moyens techniques :

Moyens mis à disposition : Salle équipée de tables et chaises, connexion internet, vidéoprojecteur ou projection des supports sur un écran LCD

Matériel requis : Ordinateur personnel autorisé.

## Modalités d'évaluation

**Avant la formation** : une évaluation en ligne sur le positionnement du stagiaire

**Pendant la formation** : exercices, quiz, QCM et mises en situation tout au long de la formation pour tester vos connaissances et évaluer votre progression.

**En fin de formation** : un questionnaire à choix multiple permettra de vérifier l'acquisition correcte des compétences.

### Critère d'évaluation :

- Un score de 75% de bonnes réponses doit être obtenu pour la validation des acquis.

**Après la formation** : une évaluation est réalisée à 6 mois pour évaluer l'impact de la formation sur la pratique professionnelle du stagiaire

## Moyens d'encadrement

Formateur spécialisé en montage / mixage audio depuis plus de 10 ans.

## Moyens permettant le suivi et l'appréciation des résultats

Suivi de l'exécution :

- Feuille d'émargement par demi-journée signée par chaque stagiaire et par le formateur
- Remise d'une attestation d'assiduité individuelle à la fin de la formation

Appréciation des résultats :

- Évaluation formative continue durant la session
- Remise d'une attestation de fin de formation
- Questionnaire d'évaluation de la satisfaction en fin de formation

## Sanction de la formation

Remise d'une attestation de fin de formation

## Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Nous souhaitons que tout le monde puisse bénéficier et accéder à nos formations. C'est pourquoi, notre organisme de formation vous propose d'étudier les possibilités d'aménagement au cas par cas. Pour cela merci de contacter le Référent Handicap au 09 51 04 21 45 ou par mail à [handicap@passpro.fr](mailto:handicap@passpro.fr).